


これは Google に保存されている <https://may.2chan.net/b/res/921163917.htm> のキャッシュです。このページは 2021年12月27日 10:52:17 GMT に取得されたものです。そのため、[このページの最新版](#)でない場合があります。詳細.

フルバージョン テキストのみのバージョン ソースを表示

ヒント: このページで検索キーワードをすばやく見つけるには、**Ctrl+F** または **⌘-F** (Mac) を押して検索バーを使用します。

		あいこ 23歳T159・86(D)・57・88 上品風ドスケ変態体験実施中		るる 22歳T158・88(F)・56・86 パイパンFカップ欲しがり女子	出勤中
--	---	--	--	--	-----

二次元裏@ふたば

[\[ホーム\]](#)

[\[掲示板に戻る\]](#)

レス送信モード

おなまえ

E-mail

題 名

コメント
手書きjs

添付File

選択されていません 画像なし]

削除キー

(削除用.英数字で8字以内) [フォーム位置切替](#)

- 添付可能:GIF,JPG,PNG,WEBM,MP4. 8000KBまで. 現在4631人くらいが見ています.
- メール欄に「ip表示」と入れてスレッドを立てるとスレッド全部をip表示にできます.
- 政治はだめ. 同人関連のアップロード依頼はだめ.delが閾値を超えるとid表示.
- 管理人への連絡は[準備板 ご意見](#)へ. 削除依頼は記事番号を押しdelを押して下さい.
- [スマホ・携帯ふたば入口](#) この板の保存数は50000件です. [規約](#)
- 新しい板: [ホロライブ](#)
- [カタログ](#) [新順](#) [古順](#) [多順](#) [勢順](#) [見歴](#) [履歴](#)



100001_ドメインがブロックされました。(ZoneId_1438188)

画像ファイル名 : [1640593340328.jpg](#)-(89615 B)

 89615 B

無念 Name **としあき**

21/12/27(月)17:22:20 [No.921163917](#) そうだねx1 20:00頃消えます

AKIRAスレ

このスレは古いので、もうすぐ消えます。

削除された記事が2件あります.[見る](#)

… 1 **無念** Name **としあき**

21/12/27(月)17:24:11 [No.921164411](#) そうだねx28

主人公のアキラくんなかなか出てこないな

… 3 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)17:25:28 [No.921164741](#) そうだねx5

スレ画は金田です

… 4 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)17:27:14 [No.921165172](#) そうだねx7

作画すげえけど台詞やキャラクターはサムくてな

… 5 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)17:27:27 [No.921165223](#) そうだねx1

久々にYouTubeで見た
喉潰す前の佐々木望は最強だなー

… 6 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)17:29:18 [No.921165710](#) +



>正直過大評価だよ

リアルタイムで見ないとわかりにくいと思う

原作はいいけど劇場は映像作品だよ

… 8 **無念** Name としあき 21/12/27(月)17:30:37 [No.921166037](#) そうだねx2

炎「OPだけ観ればokなアニメだな」

… 9 **無念** Name としあき 21/12/27(月)17:33:00 [No.921166622](#) そうだねx36

今見ても通用する時点で名作なのでは

… 10 **無念** Name としあき 21/12/27(月)17:33:23 [No.921166716](#) そうだねx1

原作って劇場版とは結構違うの？

… 11 **無念** Name としあき 21/12/27(月)17:33:52 [No.921166845](#) +

キャラデザで損してるわ

… 12 **無念** Name としあき 21/12/27(月)17:34:58 [No.921167091](#) +

ある意味2001年宇宙の旅とかと同じで初見の映像のインパクトが全てって気はする

… 13 **無念** Name としあき 21/12/27(月)17:35:32 [No.921167227](#) そうだねx6

>キャラデザで損してるわ

女子がゴツくて可愛くない

… 14 **無念** Name としあき 21/12/27(月)17:35:36 [No.921167239](#) そうだねx20

>正直過大評価だよ

セル画の時代にここまでの動きを表現したり

CGを導入して違和感なく動かしたり

映像史としての評価が高いんだよ

現代では当たり前な技術だから今見ると目新しさがなく見えるだけ

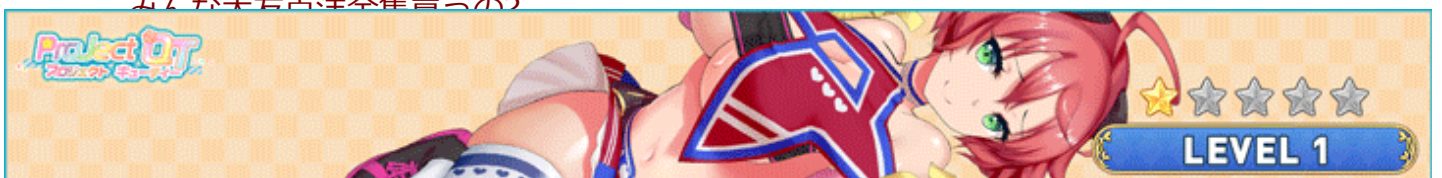
… 15 **無念** Name としあき 21/12/27(月)17:36:30 [No.921167472](#) そうだねx19

凄いな…

としあき基準だとAKIRAも大したことないのか

… 16 **無念** Name としあき 21/12/27(月)17:36:50 [No.921167549](#) +

みんながオチ吉洋全集買うの？



映像は凄い

… 18 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)17:38:33 [No.921167976](#) そうだねx36

>正直過大評価だよ
過小評価だよ

… 19 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)17:39:05 [No.921168100](#) そうだねx1

>女子がゴツくて可愛くない
江口あたりにキャラデザ任せればよかったのにね

… 20 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)17:39:42 [No.921168254](#) +

甲斐の演技は監督の指示だったんだろうか

… 21 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)17:39:44 [No.921168261](#) そうだねx1

キメヤイと比べたら月とスッポン

… 22 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)17:40:04 [No.921168347](#) +

なんかの漫画家がスレ画像を小石のひとつ置くセンスにしても完璧だと褒めちぎってたのをふと思い出した
誰だっけな

… 23 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)17:40:24 [No.921168437](#) そうだねx3

暗いシーンだと金田とヒロインがそっくりに見える

… 24 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)17:40:51 [No.921168546](#) +

ラボで鉄雄の状態を解析するマシンが展開するシーンが全部手描きという

… 25 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)17:40:56 [No.921168576](#) +

>セル画の時代にここまでの動きを表現したり
>CGを導入して違和感なく動かしたり
スペシャルパターンの演出は技術的にとんでもない事だとどこかで聞いた

… 26 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)17:41:40 [No.921168752](#) +

つまりマトリックスとかアバターみたいな作品？

… 27 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)17:41:45 [No.921168775](#) そうだねx5



… 28 無念 Name としあき 21/12/27(月)17:42:16 [No.921168894](#) +

>原作って劇場版とは結構違うの？
いろいろ違うよ
ただ鉄雄がAKIRAクンに吸われる結末は同じ

… 29 無念 Name としあき 21/12/27(月)17:43:06 [No.921169106](#) そうだねx1

今の視点で見るからイマイチとかいう感想しか出てこないんだよ
当時CGもない時代に作られた作品だよ

… 30 無念 Name としあき 21/12/27(月)17:43:25 [No.921169200](#) +

ラッセラー、ラッセラーってEDまで流れないのかよ！

… 31 無念 Name としあき 21/12/27(月)17:43:39 [No.921169260](#) そうだねx10

>凄いな…
>としあき基準だとAKIRAも大したことないのか
だってとしあきだもの

… 32 無念 Name としあき 21/12/27(月)17:43:42 [No.921169282](#) +

>>キャラデザで損してるわ
>女子がゴツくて可愛くない
というか海外で受けたのはアニメチックな美少女がいないからだと思う
今みたいにアニメ美少女を読み取れる観客がいなかった時代だし

… 33 無念 Name としあき 21/12/27(月)17:44:09 [No.921169391](#) そうだねx1

今の時代のアニヲタでもない人間がそんなに持ち上げるほどでもないっていうのは分かる
端くれであってもアニヲタなら時代性も鑑みた上できちんと価値を分かると思うので
それでいいのかなと
個人的にはジブリと同じくらい普遍的に一般的に見られてもおかしくはないと思うけども

… 34 無念 Name としあき 21/12/27(月)17:44:10 [No.921169397](#) +

>女子がゴツくて可愛くない
>江口あたりにキャラデザ任せればよかったのにね
老人Zは良かったのに



>今の視点で見るからイマイチとかいう感想しか出てこないんだよ
 >当時CGもない時代に作られた作品だよ
 CGなら前年の逆シャアにも出てきてるんですけどね

… 36 **無念** Name としあき 21/12/27(月)17:44:32 [No.921169501](#) +

>ラッセーラー、ラッセーラーってEDまで流れないのかよ！
 ネットフリで観た時はEDで山城組のらっせーらが流れてたけど

… 37 **無念** Name としあき 21/12/27(月)17:44:49 [No.921169590](#) +

ネタバレするとアキラは死んでる

… 38 **無念** Name としあき 21/12/27(月)17:45:16 [No.921169696](#) +

無茶な注文をする大友監督と
 できるわけねーだろと怒る作画監督が
 殴り合いしながらできた映画

… 39 **無念** Name としあき 21/12/27(月)17:45:41 [No.921169809](#) そうだねx19
[1640594741348.gif](#)-(4406579 B)

僕のトラウマ

… 40 **無念** Name としあき 21/12/27(月)17:46:09 [No.921169942](#) +

>今の視点で見るからイマイチとかいう感想しか出てこないんだよ
 同時期の作品はどんなのがあったっけ？

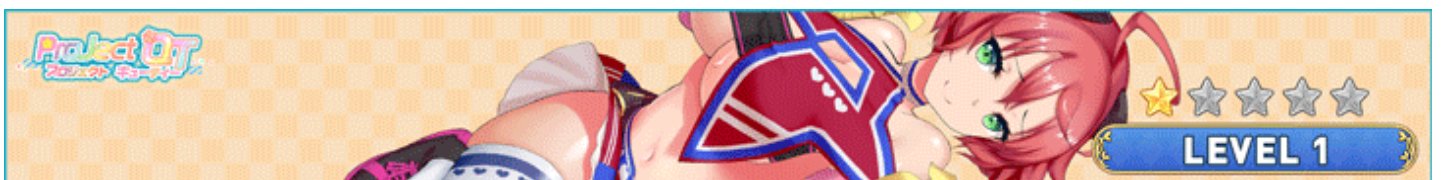
… 41 **無念** Name としあき 21/12/27(月)17:46:14 [No.921169957](#) +

>ネタバレするとアキラは死んでる
 公開初日に行ってパンフ広げたらいきなりネタバレされたわ…

… 42 **無念** Name としあき 21/12/27(月)17:46:17 [No.921169967](#) そうだねx1

3巻でのネオ東京の混乱を映像で観たかったとは思う
 あとSOLコントローラー欲しい

… 43 **無念** Name としあき 21/12/27(月)17:46:20 [No.921169983](#) そうだねx6



… 44 **無念** Name としあき 21/12/27(月)17:46:54 [No.921170133](#) +

見る人が当時の技術では凄いんだとかそんなこと汲み取ってやる必要は一切無いです

… 45 **無念** Name としあき 21/12/27(月)17:47:31 [No.921170302](#) +

>いろいろ違うよ
タスケテ

… 46 **無念** Name としあき 21/12/27(月)17:47:39 [No.921170334](#) +

>僕のトラウマ
その反動か原作では銃弾一発と有情なのだ…

… 47 **無念** Name としあき 21/12/27(月)17:47:47 [No.921170372](#) +

だからアバターみたいに内容は二の次ってことだろ？

… 48 **無念** Name としあき 21/12/27(月)17:47:49 [No.921170377](#) そうだねx2

>見る人が当時の技術では凄いんだとかそんなこと汲み取ってやる必要は一切無いです
ものの楽しみ方が貧相な奴だな

… 49 **無念** Name としあき 21/12/27(月)17:47:52 [No.921170395](#) そうだねx5

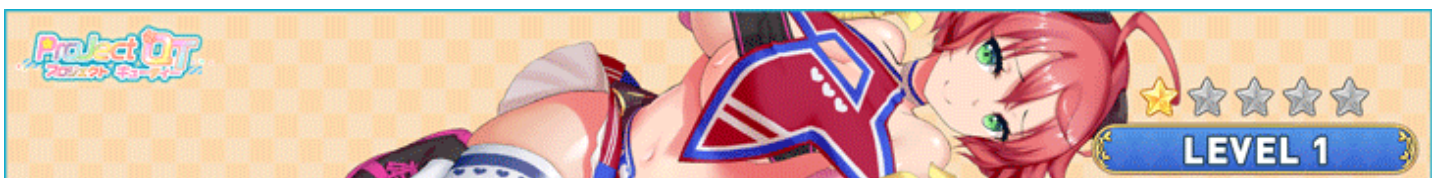
>>いろいろ違うよ
>タスケテ
お助けーだ

… 50 **無念** Name としあき 21/12/27(月)17:48:29 [No.921170599](#) +

>正直過大評価だよ
漫画は話は大した話ではない

… 51 **無念** Name としあき 21/12/27(月)17:48:32 [No.921170618](#) そうだねx5
[1640594912623.jpg](#)-(19359 B)

>お助けー



… 52 **無念** Name としあき 21/12/27(月)17:48:40 [No.921170657](#) そうだねx5

久しぶりに観るか！
（冒頭の暴走シーンが終わる）
なんか他のことしようかな

を一年に何回か行おう

… 53 **無念** Name としあき 21/12/27(月)17:49:34 [No.921170891](#) そうだねx9

としあきは今自分がハマってる美少女アニメ以外は駄作くらいに認識してる
虫みたいな生き物だから

… 54 **無念** Name としあき 21/12/27(月)17:49:35 [No.921170901](#) そうだねx1

プレスコ方式で口の動きが声とリンクしてたのは凄いなと思ったけど
動きすぎてオーバーアクション気味なのはどうかと思った
海外じゃそれが良かったみたいだが…

… 55 **無念** Name としあき 21/12/27(月)17:50:05 [No.921171040](#) +

儂はまだ…楽には死ねんのだ…ツ
ウバー

… 56 **無念** Name としあき 21/12/27(月)17:50:25 [No.921171149](#) そうだねx5

>としあきは今自分がハマってる美少女アニメ以外は駄作くらいに認識してる
>虫みたいな生き物だから
自己紹介乙

… 57 **無念** Name としあき 21/12/27(月)17:51:02 [No.921171332](#) +

ナンバーズってどういう過程で生まれたの？
中盤でアメーバが凄い力持ったら大変だよってのが
そこの前振りみたいには感じたが

… 58 **無念** Name としあき 21/12/27(月)17:51:32 [No.921171467](#) +

博士がお前マジふざけんなよみたいな扱いされてたけど
哲雄がハッキリした素質を見せた時点でもう暴走スタートだし結局どうやっても事態
を止められなかった？

… 59 **無念** Name としあき 21/12/27(月)17:51:43 [No.921171525](#) +



映像は今見てもすごい
話はよくわからない

… 61 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)17:52:42 [No.921171795](#) そうだねx1

>博士がお前マジふざけんなよみたいな扱いされてたけど
>哲雄がハッキリした素質を見せた時点でもう暴走スタートだし結局どうやっても事態を止められなかった？
キヨコの予知夢があったからぶっちゃけ回避不可

… 62 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)17:52:52 [No.921171846](#) +

ナンバーズは急速に老化してるの？
それとも成長が止まって老化だけ進んでるみたいな状態？

… 63 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)17:53:01 [No.921171887](#) そうだねx3

ヤンマガだけどドラゴンボールとかジョジョとか大半のジャンプ漫画の雛形

… 64 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)17:53:24 [No.921171982](#) +

>ネタバレするとスレ画はアキラじゃない

… 65 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)17:54:01 [No.921172161](#) そうだねx1

>同時期の作品はどんなのがあったっけ？
オネアミスの翼

… 66 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)17:54:34 [No.921172370](#) そうだねx10
[1640595274249.webm](#)-(2035415 B)

柶————(°▽°)————!!

… 67 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)17:54:55 [No.921172435](#) そうだねx1

>結局どうやっても事態を止められなかった？
腹の中とかに遠隔起動の爆弾を埋めとけばよかった

… 68 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)17:54:59 [No.921172451](#) そうだねx3
[1640595299741.jpg](#)-(46671 B)



… 69 無念 Name としあき 21/12/27(月)17:55:06 [No.921172481](#) +

>>ネタバレするとアキラは死んでる
>公開初日に行ってパンフ広げたらいきなりネタバレされたわ…
ようオッサン
おれも当日渋谷に観に行ったよ
パンフ買ったけどチラッとしかみてなかった

… 70 無念 Name としあき 21/12/27(月)17:55:44 [No.921172678](#) そうだねx1

>ナンバーズは急速に老化してるの？
>それとも成長が止まって老化だけ進んでるみたいな状態？
タカシとかはアキラと同世代
アキラの暴発が1982
んで来年が2020オリンピック

… 71 無念 Name としあき 21/12/27(月)17:55:47 [No.921172689](#) そうだねx4
[1640595347812.jpg](#)-(108579 B)

金田と鉄雄が28号に翻弄される話

… 72 無念 Name としあき 21/12/27(月)17:55:47 [No.921172692](#) そうだねx2

>>ヤンマガだけどドラゴンボールとかジョジョとか大半のジャンプ漫画の雛形
>ズン！で壁にめり込む表現が広がった元ネタ
童夢はいろんなところで真似されたな



>それとも成長が止まって老化だけ進んでるみたいな状態？
こっち

… 74 無念 Name としあき 21/12/27(月)17:56:09 No.921172803 そうだねx12

>正直過大評価だよね
俺は評価しないって斜に構えてカッコいい（

… 75 無念 Name としあき 21/12/27(月)17:56:39 No.921172938 そうだねx1

自分はナウシカと同じノリで見てる気がする
どっちがどうかは無い

… 76 無念 Name としあき 21/12/27(月)17:56:47 No.921172978 +

タカシとマサルの能力がいまいち弱いね
要は弱い念動力？

… 77 無念 Name としあき 21/12/27(月)17:57:07 No.921173054 そうだねx1

>ズン！で壁にめり込む表現が広がった元ネタ
地面に置いてターミネーター

… 78 無念 Name としあき 21/12/27(月)17:57:17 No.921173104 そうだねx6

鉄雄ってタカシに巻き込まれた被害者なのでは？

… 79 無念 Name としあき 21/12/27(月)17:57:13 No.921173111
[1640595433354.webm](https://www.youtube.com/watch?v=1640595433354)-(2043762 B) そうだねx2

カ———(°▽°)———!!

… 80 無念 Name としあき 21/12/27(月)17:57:39 No.921173200 +

>ナンバーズってどういう過程で生まれたの？
>中盤でアメーバが凄い力持ったら大変だよってのが
>そこらの前振りみたいには感じたが
科学者が力の存在に気付いて急速に盛った結果
生理食塩水的なモノを脳に注入して刺激を与える…だったかな？
どうやってその力に気付いたかは謎のまま



>自分はナウシカと同じノリで見てる気がする
 どちらも尺が足りなすぎだけど映像美は楽しめるから同じだ

… 82 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)17:57:54 [No.921173255](#) そうだねx1

>オネアミスの翼
 終盤の冷却ダクトから剥がれる氷の描写がロケット発射の時に似てたな

… 83 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)17:59:01 [No.921173561](#) +

>鉄雄ってタカシに巻き込まれた被害者なのでは？
 タカシもまた鉄男に引き寄せられたので元々こういう運命

… 84 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)17:59:02 [No.921173574](#) そうだねx3

バブルだったからできた作品

… 85 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)17:59:32 [No.921173721](#) そうだねx1
[1640595572684.jpg](#)-(43673 B)

>ズン！で壁にめり込む表現が広がった元ネタ
 ちな以前表現
 どちらも大友キャラなので味わい深い

… 86 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)17:59:39 [No.921173745](#) +

身体もメンタルもガキのまま老化だけは急速に進むって大分捻ってるよな

… 87 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)17:59:47 [No.921173793](#) +

途中まで聞いてました～

… 88 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)18:00:17 [No.921173930](#) そうだねx1

その頃のパヤオは？

… 89 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)18:00:19 [No.921173945](#) そうだねx4

>途中まで聞いてました～
 指導おっ！！

… 90 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)18:00:21 [No.921173951](#) +



>途中まで聞いてました～
指導オ！！！！

… 92 無念 Name としあき 21/12/27(月)18:00:50 No.921174103 +

>その頃のパヤオは？
AKIRAのスタジオへ遊びに行っ仕事遅らせる

… 93 無念 Name としあき 21/12/27(月)18:00:58 No.921174137 そうだねx10

んもオ！！！！

… 94 無念 Name としあき 21/12/27(月)18:01:16 No.921174226 +

>金田ってもしかして結構ダメなタイプの不良…
健康優良不良少年

… 95 無念 Name としあき 21/12/27(月)18:01:26 No.921174282 そうだねx7

>金田ってもしかして結構ダメなタイプの不良…
寧ろ馬鹿なのに状況察して頭回るって印象

… 96 無念 Name としあき 21/12/27(月)18:01:31 No.921174297 そうだねx1

金田を主人公としてどう受け止めていいか悩む
鉄雄を止めたかったのか殺したかったのか

… 97 無念 Name としあき 21/12/27(月)18:01:31 No.921174298 そうだねx1

>金田ってもしかして結構ダメなタイプの不良…
ダメじゃないタイプの不良とは

… 98 無念 Name としあき 21/12/27(月)18:02:05 No.921174480 +

>その頃の庵野は？

… 99 無念 Name としあき 21/12/27(月)18:02:20 No.921174560 そうだねx9

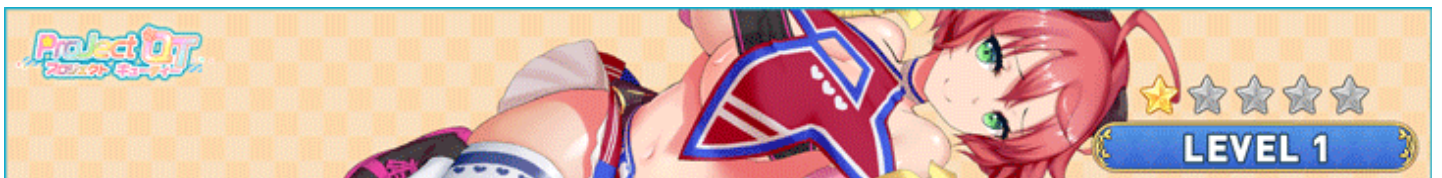
>鉄雄を止めたかったのか殺したかったのか
どっちでもあったんだと思うよ
ケジメつけなければと決意しつつ殺したくない元の生活に戻りたいみたいに

… 100 無念 Name としあき 21/12/27(月)18:02:33 No.921174617 +

>金田を主人公としてどう受け止めていいか悩む



- … 101 **無念** Name としあき 21/12/27(月)18:02:37 [No.921174643](#) +
 >鉄雄を止めたかったのか殺したかったのか
 同じだろ
 向こう側に行っちまうのを止めたい=殺すしかない
- … 102 **無念** Name としあき 21/12/27(月)18:02:39 [No.921174651](#) +
 >No.921174480
 オネアミスでロケット発射の氷が大量に落ちていくシーンを延々と作画中
- … 103 **無念** Name としあき 21/12/27(月)18:03:35 [No.921174930](#) そうだねx3
 >>その頃のパヤオは？
 >AKIRAのスタジオへ遊びに行って仕事を遅らせる
 大友が対応するしかないって話大好き
- … 104 **無念** Name としあき 21/12/27(月)18:03:36 [No.921174932](#) +
 終盤の謎の光ってどこに行くの
 ただ消滅するだけ？
- … 105 **無念** Name としあき 21/12/27(月)18:04:35 [No.921175237](#) +
 アキラ攻殻北斗とろくでもない戦後が続きすぎる
- … 106 **無念** Name としあき 21/12/27(月)18:04:45 [No.921175299](#) +
 妊娠しました→そりゃすげえ産むとこ見せてくれよ笑
 この返しを俺もどこかでやってみたい
 童貞ですが
- … 107 **無念** Name としあき 21/12/27(月)18:04:56 [No.921175350](#) そうだねx4
 宇宙ガッ
 誕生したと言うのか…！（歓喜）
- … 108 **無念** Name としあき 21/12/27(月)18:05:01 [No.921175387](#) +
 マッドマックスにも影響与えてそう
 と思ったけどマッドマックスのほうが先だったわ
- … 109 **無念** Name としあき 21/12/27(月)18:05:12 [No.921175447](#) +



>オネアミスでロケット発射の氷が大量に落ちていくシーンを延々と作画中
氷が落ちるシーンと第3スチラドゥの飛行シーンはCGじゃなかったっけ？

… 111 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)18:05:33 [No.921175533](#) そうだねx1

>終盤の謎の光ってどこに行くの
別の次元か世界の裏側か過去や未来かもしれない

… 112 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)18:06:24 [No.921175783](#) +

>妊娠しました→そりゃすげえ産むとこ見せてくれよ笑
>この返しを俺もどこかでやってみたい
>童貞ですが
この女後々で薬の成分の分析頼んで再登場してたし
金田も狂言妊娠だと思ってまともに取り合ってたただけだと思う

… 113 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)18:06:32 [No.921175824](#) +

金田は鉄雄が調子に乗るまではデコ弄りはしない聖人

… 114 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)18:06:53 [No.921175920](#) そうだねx8

原作は読んだ方がいいぞ
アニメだと木っ端役に描かれてる人達が
ちゃんとした役割もって動いてて面白いよ

… 115 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)18:07:04 [No.921175970](#) そうだねx3

>氷が落ちるシーンと第3スチラドゥの飛行シーンはCGじゃなかったっけ？
庵野秀明展で原画があったから手書きで間違いはないと思う

… 116 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)18:07:35 [No.921176131](#) +

>アキラ攻殻北斗とろくでもない戦後が続きすぎる
一番酷えのはWW2でドイツが勝利した世界線の犬狼シリーズ

… 117 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)18:07:50 [No.921176199](#) +

>>氷が落ちるシーンと第3スチラドゥの飛行シーンはCGじゃなかったっけ？
>庵野秀明展で原画があったから手書きで間違いはないと思う
原画残ってたんだな

… 118 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)18:08:18 [No.921176351](#) そうだねx1



>原作は読んだ方がいいぞ
 >アニメだと木っ端役に描かれてる人達が
 >ちゃんとした役割もって動いてて面白いよ
 根津様でセカンドインパクトなんやな

… 120 無念 Name としあき 21/12/27(月)18:09:47 [No.921176798](#) +

大友チルドレンってどういうのが居るんだろう
 士郎正宗とか弐瓶勉とか？

… 121 無念 Name としあき 21/12/27(月)18:10:29 [No.921177004](#) そうだねx2

>原作は読んだ方がいいぞ
 当時のじいだけど連載開始～劇場版～連載終了だったからいろいろへ～だった
 原作読んで劇場版みるといろいろ端折って物足りないかも

… 122 無念 Name としあき 21/12/27(月)18:10:38 [No.921177053](#) そうだねx1

スチラドゥのプロペラもCGは下書きで手描き作画はしてるんじゃないかなあ

… 123 無念 Name としあき 21/12/27(月)18:10:45 [No.921177084](#) そうだねx1

>大友チルドレンってどういうのが居るんだろう
 >士郎正宗とか弐瓶勉とか？
 皆川「うん」

… 124 無念 Name としあき 21/12/27(月)18:10:59 [No.921177149](#) そうだねx2

>>No.921174480
 >オネアミスでロケット発射の氷が大量に落ちていくシーンを延々と作画中
 アキラもすごいがネオアミスもすごいよな…

… 125 無念 Name としあき 21/12/27(月)18:11:01 [No.921177159](#) そうだねx1

映画見た後原作読んだけどアキラ生きてるんかいつてなった
 原作組は殺したんかいつて話しになるけど

… 126 無念 Name としあき 21/12/27(月)18:11:19 [No.921177254](#) そうだねx1

アキラの単行本は置き場所無いな

… 127 無念 Name としあき 21/12/27(月)18:11:46 [No.921177375](#) そうだねx4

>アキラ攻殻北斗とろくでもない戦後が続きすぎる



… 128 **無念** Name としあき 21/12/27(月)18:11:58 [No.921177423](#) そうだねx2

>アキラもすごいがネオアミスもすごいよな…

凄すぎて製作費が回収できずにガイナックスは苦勞するハメに

… 129 **無念** Name としあき 21/12/27(月)18:12:02 [No.921177442](#) そうだねx1

以前からずっと興味はあったが機会がなく（わざわざレンタルしたり動画サイト等で金払ってまでは）

今回初見AKIRAだったけどなかなか面白かったな2時間ぶっ通しで見ちゃった

原作とは別物と聞くがどういうレベルで別物なんだろう

… 130 **無念** Name としあき 21/12/27(月)18:12:45 [No.921177660](#) +

>>原作は読んだ方がいいぞ

>当時のじじいだけど連載開始～劇場版～連載終了だったからいろいろへ～だった

>原作読んで劇場版みるといろいろ端折って物足りないかも

劇場版評価凄いいけど制作側はまだやれることがあったと不満げだったらしいな

… 131 **無念** Name としあき 21/12/27(月)18:12:45 [No.921177666](#) そうだねx2

>原作とは別物と聞くがどういうレベルで別物なんだろう

上のレスにもあるがナウシカくらい端折られてる

… 132 **無念** Name としあき 21/12/27(月)18:12:52 [No.921177703](#) +

どっちもよくわからんのでどう違うかよくわからん

… 133 **無念** Name としあき 21/12/27(月)18:13:24 [No.921177891](#) そうだねx12
[1640596404253.png](#)-(252001 B)

>原作とは別物と聞くがどういうレベルで別物なんだろう

このおぼはんが原作だと超メインキャラ

… 134 **無念** Name としあき 21/12/27(月)18:14:08 [No.921178098](#) +

>原作とは別物と聞くがどういうレベルで別物なんだろう

大きく違うのは東京崩壊後にまだ話が続く所かな

なお最後にもう一度崩壊する

… 135 **無念** Name としあき 21/12/27(月)18:14:25 [No.921178178](#) そうだねx1



>>アキラもすごいがネオアミスもすごいよな…
 >凄すぎて製作費が回収できずにガイナックスは苦勞するハメに
 七人の侍もだけどレジェンド級映画は興行失敗する法則でもあるのか…？

… 137 無念 Name としあき 21/12/27(月)18:14:39 No.921178249 そうだねx1

>>原作とは別物と聞くがどういうレベルで別物なんだろう
 >上のレスにもあるがナウシカくらい端折られてる
 ナウシカは途中までをうまくまとめてアキラはすごく端折りながら最後までまとめた
 って感じだと思う

… 138 無念 Name としあき 21/12/27(月)18:14:57 No.921178332 +

劇場版は序章に過ぎないと言っていいくらい

… 139 無念 Name としあき 21/12/27(月)18:15:27 No.921178504 そうだねx1

アキラくん普通に復活するしな漫画は

… 140 無念 Name としあき 21/12/27(月)18:15:51 No.921178634 +

>ナウシカも映像化部分だけだと「…それで？」ってなるのは同じだもんなあ
 土鬼を抜いてすごい分かりやすくなった

… 141 無念 Name としあき 21/12/27(月)18:15:59 No.921178675 +

>アキラもすごいがネオアミスもすごいよな…
 ネオアミスになっとる

… 142 無念 Name としあき 21/12/27(月)18:16:09 No.921178732 そうだねx2

中盤で一回東京が崩壊します

… 143 無念 Name としあき 21/12/27(月)18:16:43 No.921178932 そうだねx2

ナウシカは映画作った時点では映画相当部分のちょい先までしか漫画進んでないぞ
 そこでナウシカが重大な疑問を持ったから物語が動き出すんだが

… 144 無念 Name としあき 21/12/27(月)18:16:50 No.921178966 +

>大きく違うのは東京崩壊後にまだ話が続く所かな
 崩壊後にネオ東京に残ってる難民みたいな連中が謎だった
 大東京帝国が支配してるとはいえ逃げるだろ普通



>なお最後にもう一度崩壊する
アトラスでもだいたい1回で済ますのに2回か

… 146 無念 Name としあき 21/12/27(月)18:17:39 No.921179256 そうだねx1

>七人の侍もだけどレジェンド級映画は興行失敗する法則でもあるのか…?
そもそも客から回収できるお金以上に使ってるだけなんだ

… 147 無念 Name としあき 21/12/27(月)18:18:33 No.921179545 +

でも最後再生するじゃん?

… 148 無念 Name としあき 21/12/27(月)18:19:16 No.921179772 +

ケイがすごい超能力者になる

… 149 無念 Name としあき 21/12/27(月)18:19:56 No.921180000 そうだねx5

カオリが酷い目にあい過ぎ

… 150 無念 Name としあき 21/12/27(月)18:20:00 No.921180026 そうだねx1

己の身体能力とすぐ電池切れるレーザーガンとバイク
これで鉄雄とそこそこ良い勝負…どころかワンチャン勝てたかもしれない金田すげえ

… 151 無念 Name としあき 21/12/27(月)18:20:07 No.921180061 +

バイクの後ろから飛び降りてそのまま走る金田は見てて冷や冷やする

… 152 無念 Name としあき 21/12/27(月)18:20:38 No.921180224 +

>大東京帝国が支配してるとはいえ逃げるだろ普通
一回目の大爆発で地理的にも完全孤立した
外の世界に出たところでここより良い生活ができる保証もない

… 153 無念 Name としあき 21/12/27(月)18:20:41 No.921180258 そうだねx5
[1640596841213.jpg](#)-(686162 B)

>アキラの単行本は置き場所無いな
でかい本棚にこれが置いてあるのがコアなオタク
のステータスだった感がある



オネアミスは設定とか美術とかすっごい頑張ってるのはわかるが
それがエンタメ的面白さと一切関係ないのが非常にイタイ

… 155 無念 Name としあき 21/12/27(月)18:21:36 No.921180561 そうだねx1

>アトラスでもだいたい1回で済ますのに2回か
一回目は目の前でタカシがヘッドショットされてアキラ君がボム
二回目は暴走鉄雄を吸うために嘗てのナンバーズ（故）と一緒にボム

… 156 無念 Name としあき 21/12/27(月)18:22:02 No.921180708 そうだねx1

恥ずかしながら映画版昨日初めて見た
原作と結構違うのね

… 157 無念 Name としあき 21/12/27(月)18:22:20 No.921180814 +
[1640596940465.jpg](#)-(1711045 B)

>大友克洋
デカイ風呂敷を広げるのは上手いけど
終わって見たら何も起きて無かったよのオチばかりの様な

… 158 無念 Name としあき 21/12/27(月)18:22:34 No.921180894 そうだねx6
[1640596954706.jpg](#)-(18456 B)

>オネアミスは設定とか美術とかすっごい頑張ってるのはわかるが
>それがエンタメ的面白さと一切関係ないのが非常にイタイ
わかる
けど

… 159 無念 Name としあき 21/12/27(月)18:23:07 No.921181076 そうだねx1

>オネアミスは設定とか美術とかすっごい頑張ってるのはわかるが



… 160 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)18:24:06 [No.921181383](#) そうだねx1

>>大友克洋

>デカイ風呂敷を広げるのは上手いけど

>終わってみたら何も起きて無かったよのオチばかりの様な

童夢見てアキラ始まった頃に他の作品も見漁ったけど思った感じとちょっと違う・・・?と思った

… 161 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)18:26:01 [No.921182037](#) そうだねx5
[1640597161882.mp4](#)-(1258615 B)

夕————(°▽°)————!!

… 162 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)18:26:07 [No.921182066](#) +

いしかわじゅんがファイアボールはもっとすごいと言ってたがどっちも良く分からなかった

… 163 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)18:26:34 [No.921182222](#) +

>でかい本棚にこれが置いてあるのがコアなオタクのステータスだった感がある有名どころだから電書化されるだろうと処分したら…

… 164 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)18:27:37 [No.921182554](#) そうだねx1

>有名どころだから電書化されるだろうと処分したら…

されてないの電子書籍化?

大友克洋の何かこだわり?

… 165 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)18:27:48 [No.921182622](#) そうだねx1

>大友チルドレンってどういうのが居るんだろう

>土郎正宗とか弐瓶勉とか?

ナルトの岸本辺りも滅茶苦茶影響受けたんだなというのはわかる

… 166 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)18:27:54 [No.921182651](#) そうだねx1
[1640597274080.jpg](#)-(26419 B)

>童夢見てアキラ始まった頃に他の作品も見漁ったけど思った感じとちょっと違う・・・?と思った



… 167 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)18:28:22 [No.921182813](#) そうだねx1

>>>大友克洋

>>デカイ風呂敷を広げるのは上手いけど

>>終わってみたら何も起きて無かったよのオチばかりの様な

>童夢見てアキラ始まった頃に他の作品も見漁ったけど思った感じとちょっと違う・・・?と思った

リアル寄り表現しつつ滑稽な結末という作品の方が多いかな

… 168 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)18:28:38 [No.921182907](#) そうだねx2

さ、さよならにつぼん…

… 169 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)18:28:40 [No.921182919](#) +

>ナルトの岸本辺りも滅茶苦茶影響受けたんだなというのはわかる
異能バトルものの雛型になってるよなやっぱり

… 170 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)18:29:27 [No.921183153](#) +

セルとCGでこうも画面の重さに差が出るものかと改めて思った

今の激常磐アニメは明るさとか緻密は飛び抜けててもなんかセルと比べると軽い感じがする

… 171 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)18:29:58 [No.921183340](#) +

>ナルトの岸本辺りも滅茶苦茶影響受けたんだなというのはわかる

わけわからんものを本人もわけわからんまま描き切る腕がない人が真似すると悲惨なことに

… 172 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)18:30:19 [No.921183467](#) そうだねx4

鉄雄VS全田は能力者VS非能力者戦のお手本と言っていいかも知れない



同士少女よ敵を討ての作家様がスペースでファンに
機龍警察のコミカライズの評判とジャンプ原作漫画の事情を暴露してましたぜ！直木
賞受賞はやっぱり出来レースだったんだな笑い☺️☺️☺️身内を信じるな！
フリッツライバー様の死んだ兄よりより

… 174 無念 Name としあき 21/12/27(月)18:32:43 No.921184226 +

>オネアミスは設定とか美術とかすっごい頑張ってるのはわかるが
>それがエンタメ的面白さと一切関係ないのが非常にイタイ
リクニが歌えば良いんだな
リクニ「みんな抱きしめて銀河のはてまでー！」キラッ

… 175 無念 Name としあき 21/12/27(月)18:32:46 No.921184249 そうだねx1

>>有名どころだから電書化されるだろうと処分したら…
>されてないの電子書籍化？
>大友克洋の何かこだわり？
FSSも今の電子化だと本来表現したい細かいところまでちゃんと表示が出ないとかでや
らないそうだからな
大判見開きのあの肉眼で感じるワクワクが醍醐味だと思う

… 176 無念 Name としあき 21/12/27(月)18:34:55 No.921184988 +

携帯レーザー砲の実用化はまだかいのう…

… 177 無念 Name としあき 21/12/27(月)18:35:12 No.921185075 そうだねx1

仲間のことは基本的に名字で呼んでるのに鉄雄を鉄雄って呼んでる辺り金田にとって
可愛い子分じゃなくて対等な親友のつもりだったんだろうなと思うと辛い

… 178 無念 Name としあき 21/12/27(月)18:35:21 No.921185122 +

AKIRA
28号

… 179 無念 Name としあき 21/12/27(月)18:36:14 No.921185419 +

>携帯レーザー砲の実用化はまだかいのう…
バッテリーもたないからなあ

… 180 無念 Name としあき 21/12/27(月)18:36:18 No.921185440 +

>鉄雄を鉄雄って呼んでる
苗字は同じ金田だからじゃ？



あることはあるが電子機器精密ロボットの目ん玉破壊用でな…

… 182 **無念** Name としあき 21/12/27(月)18:37:01 [No.921185673](#) +

鉄雄は劇中フルネームで呼ばれてたけど金田って名前なんだったっけ？

… 183 **無念** Name としあき 21/12/27(月)18:37:20 [No.921185783](#) そうだねx1

>>鉄雄を鉄雄って呼んでる

>苗字は同じ金田だからじゃ？

鉄雄は島鉄雄

敷島鉄雄が元ネタだから

なお敷島大佐

… 184 **無念** Name としあき 21/12/27(月)18:37:48 [No.921185934](#) そうだねx1

>なお敷島大佐

大佐ってそんな名前なん…

… 185 **無念** Name としあき 21/12/27(月)18:37:58 [No.921185982](#) +

>鉄雄は劇中フルネームで呼ばれてたけど金田って名前なんだったっけ？

正太郎

… 186 **無念** Name としあき 21/12/27(月)18:37:59 [No.921185994](#) +

>鉄雄は劇中フルネームで呼ばれてたけど金田って名前なんだったっけ？

鉄人と同じじゃね？

… 187 **無念** Name としあき 21/12/27(月)18:38:28 [No.921186163](#) +

[1640597908491.jpg](#)-(1179712 B)

>むしろこのへんが好き

一応いつもの…

… 188 **無念** Name としあき 21/12/27(月)18:39:51 [No.921186609](#) そうだねx1



>>携帯レーザー砲の実用化はまだかいのう…

>バッテリーもたないからなあ

大容量は実現したけど単体で大出力は今だ途上段階だもんなあ

… 190 無念 Name としあき 21/12/27(月)18:40:48 No.921186900 そうだねx2

としあきもこのゴミの山でスレあきになったんだろ？

… 191 無念 Name としあき 21/12/27(月)18:41:00 No.921186963 +

大容量バッテリーなんて衛星軌道上に置けばいいんですよ

… 192 無念 Name としあき 21/12/27(月)18:41:43 No.921187207 そうだねx2

SOLくそでけー

ISSよりでかい？

… 193 無念 Name としあき 21/12/27(月)18:41:47 No.921187228 +

最臭兵器漫画化してくんないかなあ

あとサンデーの連載はどうなったの

… 194 無念 Name としあき 21/12/27(月)18:43:40 No.921187812 そうだねx1

>SOLくそでけー

>ISSよりでかい？

でかい上にあの低軌道で静止してるのがやべえ

… 195 無念 Name としあき 21/12/27(月)18:43:45 No.921187830 +

天然色版3巻までしか無いのが心残り

… 196 無念 Name としあき 21/12/27(月)18:44:53 No.921188236 +

小学生の頃親になんかアニメやってるぞて言われて観たらちょうど鉄雄の暴走シーンで完全にトラウマ

… 197 無念 Name としあき 21/12/27(月)18:44:59 No.921188280 そうだねx1

大砲の街

… 198 無念 Name としあき 21/12/27(月)18:45:43 No.921188514 +

オムニバスで短いけど工事中止命令もおもしろい



わああ～～～っ

えんば～ん！！

… 200 **無念** Name としあき 21/12/27(月)18:47:08 [No.921188955](#) +

学者の車に搭載されてたアキラの反応みたいなのがわかるCGの波みたいなのがかけえ

… 201 **無念** Name としあき 21/12/27(月)18:47:23 [No.921189048](#) +

>[No.921173111](#)

ダッダーンヒールとか意味不明なんだが

… 202 **無念** Name としあき 21/12/27(月)18:48:47 [No.921189485](#) +

ネオ東京治安悪すぎだろ

… 203 **無念** Name としあき 21/12/27(月)18:48:47 [No.921189487](#) +

久しぶりに見たら鉄雄って結構殺戮しまくってたんだな
記憶とかなり違ってた

… 204 **無念** Name としあき 21/12/27(月)18:48:49 [No.921189508](#) +

>ダッダーンヒールとか意味不明なんだが
祭りの激しい息吹

… 205 **無念** Name としあき 21/12/27(月)18:49:46 [No.921189826](#) +

>ネオ東京治安悪すぎだろ
1960年代の東京もあんなだったんでしょ？

… 206 **無念** Name としあき 21/12/27(月)18:49:51 [No.921189855](#) +

都内北区の図書館に漫画が最終刊まで置いてあるぞ
買うの躊躇するなら借りて読むのだ

ただし全巻纏めて置いてる図書館はないので
続きを読みたい場合は区内の他の図書館まで足を運ぶ必要があるが…

… 207 **無念** Name としあき 21/12/27(月)18:49:53 [No.921189865](#) +

>ダッダーンヒールとか意味不明なんだが
ダッダーンヒール



お豆腐ハフハフ

お豆腐ハフハフ

… 209 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)18:52:03 [No.921190573](#) そうだねx3

>学者の車に搭載されてたアキラの反応みたいなのがわかるCGの波みたいなのがかけえ

BGMに合わせるように勢いよく波立つのいいよね

… 210 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)18:53:18 [No.921191000](#) +

>>学者の車に搭載されてたアキラの反応みたいなのがわかるCGの波みたいなのがかけえ

>BGMに合わせるように勢いよく波立つのいいよね

あれ手描きなのかな…

… 211 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)18:53:44 [No.921191139](#) +

そういや童夢復刻するんだな

昔ので未熟で恥ずかしいから封印するって言ってたのに

… 212 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)18:54:22 [No.921191373](#) そうだねx1

>そういや童夢復刻するんだな

>昔ので未熟で恥ずかしいから封印するって言ってたのに

昔買ったのもうページ間がパキパキだよ…

… 213 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)18:54:24 [No.921191376](#) そうだねx1

短編集のこっそり取ったブルーフィルムを間違えて学祭で流しちゃうやつが好き
花って絵を女の子の絵に貼り替えちゃうところとか

… 214 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)18:56:23 [No.921192055](#) +

>昔買ったのもうページ間がパキパキだよ…

ぶっかけたのか？

… 215 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)18:58:22 [No.921192689](#) +

>>そういや童夢復刻するんだな

>>昔ので未熟で恥ずかしいから封印するって言ってたのに

>昔買ったのもうページ間がパキパキだよ…

今見たら俺の初版のも真っ黄色になってた



>昔ので未熟で恥ずかしいから封印するって言ったのに
作品をなんやかんや愛してるしね
変節大歓迎

… 217 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)19:01:00 [No.921193549](#) そうだねx1

嵐 瓦礫 炎 破片 街 竜巻 カ 光
ヤツら 祭り 空 仲間 走る

… 218 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)19:01:30 [No.921193709](#) +
[1640599290432.jpg](#)-(82502 B)

>ぶっかけたのか？

… 219 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)19:01:42 [No.921193764](#) そうだねx6
[1640599302332.png](#)-(201438 B)

>>ぶっかけたのか？



>>BGMに合わせるように勢いよく波立つのいいよね

>あれ手描きなのかな…

あそこはCGだよ

… 221 **無念** Name としあき 21/12/27(月)19:03:21 [No.921194348](#) そうだねx1

>ネオ東京治安悪すぎだろ

人狼なんかと同じで戦後復興のために強引な経済政策を強行して
失業者や格差問題が大変なことになってる設定だからね

… 222 **無念** Name としあき 21/12/27(月)19:03:24 [No.921194359](#) +

童夢じゃねえか！

童夢でもないけど

… 223 **無念** Name としあき 21/12/27(月)19:04:22 [No.921194695](#) +

>あそこはCGだよ

あの数秒だかのCGに当時は500万円くらいかかったんだっけ

… 224 **無念** Name としあき 21/12/27(月)19:04:37 [No.921194797](#) +

>僕のトラウマ

未だ直視できないし耳も塞いでしまう

… 225 **無念** Name としあき 21/12/27(月)19:04:49 [No.921194865](#) +

元々大友の絵ってリアル寄りだったんだが
アキラでかなり漫画絵に寄せたら大ヒット
いきなり天下を取ってしまった

… 226 **無念** Name としあき 21/12/27(月)19:05:52 [No.921195211](#) +

>No.921193709

AKIRAとふたりエッチにこんな二次創作があること自体で二重に驚きだよ
ってかこのおっさん真の兄貴の影（AKIRA）だからか

… 227 **無念** Name としあき 21/12/27(月)19:05:55 [No.921195234](#) そうだねx2

>>有名どころだから電書化されるだろうと処分したら…

>されてないの電子書籍化？

>大友克洋の何かこだわり？

作者の意向はしらないけど

電書の漫画買ってりゃわかるけど画素数が圧倒的に足りないと思う



>作者の意向は知らないけど
>電書の漫画買ってりゃわかるけど画素数が圧倒的に足りないと思う
電子書籍って昔の作品は見開きで中央がカットされてて羨えるしなあ…

… 229 無念 Name としあき 21/12/27(月)19:07:06 No.921195639 そうだねx3

大友の書く人物っていかにもアジア人ぽいアジア人だった
でもアキラでかなり変えた

… 230 無念 Name としあき 21/12/27(月)19:07:48 No.921195859 +

当時どれくらい人気だったの？

… 231 無念 Name としあき 21/12/27(月)19:08:41 No.921196140 +

日本というか海外の人気もすごかったんじゃないねえの

… 232 無念 Name としあき 21/12/27(月)19:09:29 No.921196403 +

>>あそこはCGだよ
>あの数秒だかのCGに当時は500万円くらいかかったんだっけ
すげー

… 233 無念 Name としあき 21/12/27(月)19:09:30 No.921196408 +

>当時どれくらい人気だったの？
最終的な興行収入が57億円で
当時のアニメ映画でこれは驚異的だった

… 234 無念 Name としあき 21/12/27(月)19:09:56 No.921196557 +

金田が勇敢過ぎてびびった

… 235 無念 Name としあき 21/12/27(月)19:09:56 No.921196559 +

[1640599796294.jpg](#)-(1089667 B)

>電子書籍って昔の作品は見開きで中央がカットされてて羨えるしなあ…

新しいプロジェクトは頑張ってる調整してたりする
んよ

… 236 無念 Name としあき 21/12/27(月)19:10:01 No.921196580 そうだねx3



… 237 **無念** Name としあき 21/12/27(月)19:10:01 [No.921196590](#) +

音楽が癖ありすぎてどうしても好きになれない

… 238 **無念** Name としあき 21/12/27(月)19:10:54 [No.921196877](#) +

>>当時どれくらい人気だったの?
 >最終的な興行収入が57億円で
 >当時のアニメ映画でこれは驚異的だった
 ジブリの魔女宅が20億くらいの時代だっけ

… 239 **無念** Name としあき 21/12/27(月)19:11:31 [No.921197095](#) +

>作者の意向は知らないけど
 >電書の漫画買ってりゃわかるけど画素数が圧倒的に足りないと思う
 データ糞でかくなっても良ければ出せるだろうけどね
 モニタで表示すれば紙のコミックスのAKIRAより大きく表示することもできるから
 今の電子書籍も会社によって解像度違うし

… 240 **無念** Name としあき 21/12/27(月)19:11:44 [No.921197163](#) そうだねx1

>音楽が癖ありすぎてどうしても好きになれない
 あれのおかげで曲が古くならず済んでいるのだ
 普通に当時っぽいBGMも流れるけど

… 241 **無念** Name としあき 21/12/27(月)19:11:55 [No.921197217](#) +

SOLだ

SOLを使うぞ

… 242 **無念** Name としあき 21/12/27(月)19:12:05 [No.921197293](#) そうだねx8

>音楽が癖ありすぎてどうしても好きになれない
 そろが良いの

… 243 **無念** Name としあき 21/12/27(月)19:12:39 [No.921197476](#) +

ラッセーラだけでテンション上がるよな

… 245 **無念** Name としあき 21/12/27(月)19:13:30 [No.921197773](#) +

>新しいプロジェクトは頑張って調整してたりするんよ
 漫画本と同じ金額で買ってるんだからこれくらいきちんと電子化して欲しいよね



オフレコじゃない…プレスコだった…
今プレスコやってるアニメって聞かないな

… 247 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)19:17:03 [No.921198965](#) +
[1640600223988.jpg](#)-(81523 B)

>僕のトラウマ

… 248 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)19:18:43 [No.921199518](#) そうだねx3

>>僕のトラウマ
クンクンクン クンクンクン クンクンクン

… 249 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)19:20:38 [No.921200208](#) そうだねx3

ホントに作画はオーバーpartsだな
アナログであんな作画はもう二度と作れないだろう

… 250 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)19:20:54 [No.921200313](#) +

>クンクンクン クンクンクン クンクンクン
風邪ひいた時に今でもこのBGMが頭に流れる

… 251 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)19:20:55 [No.921200316](#) +

カオリちゃん最初から最後まで踏んだり蹴ったりで可哀想だった
あの軍人が生き残るならカオリちゃんも生き残って良かったんじや

… 252 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)19:21:10 [No.921200398](#) +

最後の展開がよくわからん

… 253 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)19:21:21 [No.921200478](#) +

>仲間のことは基本的に名字で呼んでるのに鉄雄を鉄雄って呼んでる辺り金田にとっ
て可愛い子分じゃなくて対等な親友のつもりだったんだろうなと思うと辛い
メンバーの中じゃ一番付き合いの長い
最初の友達

… 254 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)19:21:21 [No.921200481](#) +



… 255 無念 Name としあき 21/12/27(月)19:21:32 [No.921200551](#) +

そーいやなんで夜更かしはAKIRAのサントラ好き好んで使ってたんだろ

… 256 無念 Name としあき 21/12/27(月)19:22:01 [No.921200739](#) +

もう一つ衛星砲出てきた気がするんだけど
何やったんだか全然覚えてない

… 257 無念 Name としあき 21/12/27(月)19:22:39 [No.921200940](#) そうだねx4

どうして素直に褒められないんだ
どこをとっても凄いだろこれ

… 258 無念 Name としあき 21/12/27(月)19:22:39 [No.921200944](#) +

カランコロン

… 259 無念 Name としあき 21/12/27(月)19:22:54 [No.921201034](#) +

暴走した鉄男の腕から配線がウニョウニョ出てくるところ動きが細かすぎて気持ち悪い

… 260 無念 Name としあき 21/12/27(月)19:23:09 [No.921201126](#) +

>ジブリの魔女宅が20億くらいの時代だっけ
それはもっと後だったか・・・と思ったら一年しか変わらないのか

… 261 無念 Name としあき 21/12/27(月)19:23:30 [No.921201256](#) そうだねx2

>どうして素直に褒められないんだ
>どこをとっても凄いだろこれ
もう老害じゃんそれ

… 262 無念 Name としあき 21/12/27(月)19:24:04 [No.921201464](#) そうだねx3

原作ジョーカーは癒やし
これだけは譲れない

… 263 無念 Name としあき 21/12/27(月)19:24:24 [No.921201603](#) +

うちのモルカー好きの次女（ややオタ）にこことこれは元ネタはアキラだと教えたら
感心してた



- … 265 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)19:25:33 [No.921202037](#) +
親父が直撃世代でこれのグッズ大事にしてる
- … 266 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)19:25:35 [No.921202046](#) そうだねx1
>もう一つ衛星砲出てきた気がするんだけど
>何やったんだか全然覚えてない
大佐が使ったのは日本のSOL
漫画で出てきたもう一つのは米国のフロイド
- … 267 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)19:26:02 [No.921202223](#) +
>正直過大評価だよな
煽りにエサを与えるだけとわかっちゃいるが…
ぶん殴って黙らせてえ
- … 268 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)19:26:05 [No.921202243](#) そうだねx2
>原作ジョーカーは癒やし
>これだけは譲れない
ジョーカーとミヤコ様は本当にアニメの扱いもったいないな
- … 269 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)19:26:08 [No.921202267](#) そうだねx1
>もう一つ衛星砲出てきた気がするんだけど
>何やったんだか全然覚えてない
原作版か？
米軍指揮下で鉄雄を消すはずだったが鉄雄乗っ取られた
- … 270 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)19:26:28 [No.921202390](#) そうだねx1
>>どうして素直に褒められないんだ
>>どこをとっても凄いだろこれ
>もう老害じゃんそれ
そのツッコミはちょっと違くないか
なんでも腐せば良いというもんでもないかと
- … 271 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)19:26:29 [No.921202397](#) +
感想なんて人それぞれなのにケチをつけるなと言う方が無理な話だがな
どんな名作にも共感できん奴もいるしどんな駄作にだってファンがおるだろう



米軍のフロイド

最終的に鉄男に落とされて米軍艦隊壊滅

… 273 無念 Name としあき 21/12/27(月)19:27:31 [No.921202744](#) そうだねx1

アキラを地下から引きずり出すとこの冷却剤の煙やパイプのうねりは何度見ても凄いわ

… 274 無念 Name としあき 21/12/27(月)19:27:33 [No.921202758](#) +

>最後の展開がよくわからん
劇場版は少し端折りすぎかもな
そこは原作読めば補完できる

… 275 無念 Name としあき 21/12/27(月)19:27:34 [No.921202763](#) +

>感想なんて人それぞれなのにケチをつけるなと言う方が無理な話だがな
>どんな名作にも共感できん奴もいるしどんな駄作にだってファンがおるだろう
そうだそうだ
大砲の街もよろしく

… 276 無念 Name としあき 21/12/27(月)19:28:14 [No.921203004](#) そうだねx2

曲げたア！したのはS O Lだっけ

… 277 無念 Name としあき 21/12/27(月)19:29:17 [No.921203398](#) +

原作だとアキラ君登場してたような
もう記憶が曖昧だわ

… 278 無念 Name としあき 21/12/27(月)19:30:24 [No.921203817](#) そうだねx8
[1640601024468.jpg](#)-(460034 B)

AKIRA初心者あるある



… 280 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)19:30:35 [No.921203887](#) +

>原作ジョーカーは癒やし

>これだけは譲れない

崩壊後のジョーカーはひたすら頼れるマスコットキャラなイメージ

… 281 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)19:31:30 [No.921204210](#) +

>曲げたア！したのはS O Lだっけ

ズボッと吸収されたのはSOLだったはず

… 282 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)19:32:50 [No.921204724](#) そうだねx1

マジすげえけどグロも力入れすぎで何というか胸糞悪い気分になるのは分かる

… 283 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)19:33:02 [No.921204793](#) そうだねx1

バブル期の勢いの中で想像した未来ってこんな感じだったんだなあ

制作陣もまさかあそこからリアルな舞台年代になったら日本が発展途上国寸前まで落ちぶれるとは思わなかったろうな

… 284 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)19:33:04 [No.921204800](#) +

全集にアニメの絵コンテも入ってたのかー

予約受付終了かー

… 285 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)19:34:07 [No.921205193](#) そうだねx2

>全集にアニメの絵コンテも入ってたのかー

>予約受付終了かー

まじか！

何故それをもっと早く言わなかった！

… 286 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)19:34:11 [No.921205228](#) +

合マノお作画レベルで映画作ったら100倍くらいかかるんじゃないか



>崩壊後のジョーカーはひたすら頼れるマスコットキャラなイメージ
ドヤ顔のレーザー砲ほんと好き

… 288 無念 Name としあき 21/12/27(月)19:34:34 [No.921205361](#) そうだねx2

>そうだそうだ

>大砲の街もよろしく

戦時下という状況だけがあって敵の姿は見えぬ街の外は着弾の後だらけだし砲撃も既に形骸化して時間通りに上層部が行う儀式になってるっていうのが面白い作品なんだけどもう少し何か欲しかった

… 289 無念 Name としあき 21/12/27(月)19:35:00 [No.921205532](#) そうだねx1

>制作陣もまさかあそこからリアルな舞台年代になったら日本が発展途上国寸前まで落ちぶれるとは思わなかったろうな

それ言うと老人Zとかもっとすごいよ

… 290 無念 Name としあき 21/12/27(月)19:35:29 [No.921205676](#) +

原作アキラあれなんか人格残ってたんだっけ？

… 291 無念 Name としあき 21/12/27(月)19:36:15 [No.921205950](#) +

大佐の持ってたゴミみてえなテッポウは少年の心を驚掴みにしたガジェット

… 292 無念 Name としあき 21/12/27(月)19:36:53 [No.921206216](#) +

代表作『AKIRA』の再アニメ化

なんてのがwikiにあるけどマジか

… 293 無念 Name としあき 21/12/27(月)19:36:56 [No.921206234](#) +

アキラが戦争の引き金になったって言ってたけど何やらかしたん？

… 294 無念 Name としあき 21/12/27(月)19:37:42 [No.921206496](#) +

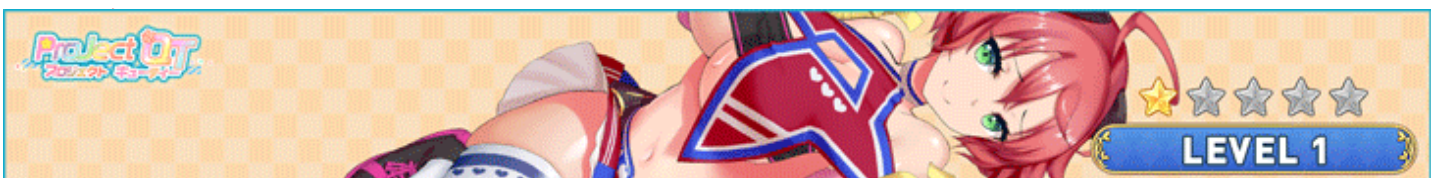
>原作アキラあれなんか人格残ってたんだっけ？

ほぼ描写はない

表情ついてるの回想シーンぐらいかな

… 295 無念 Name としあき 21/12/27(月)19:37:56 [No.921206567](#) +

原作にあるおばさんのシャワーシーンが全くエロくない



…で合ってる？

… 297 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)19:38:19 [No.921206724](#) +

映画がきれいに纏まり過ぎてて蛇足感あるがミヤコとサカキのくだりは映像で観たいな

… 298 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)19:38:24 [No.921206751](#) +

無料期間終わった？
まだ見てなかった

… 299 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)19:39:05 [No.921207009](#) +

>大佐の持ってたゴミみてえなテッポウは少年の心を鷲掴みにしたガジェット
劇場版の「来い…ッ！（無謀）」なのか原作のSOL落としなのか
どっちも好きだけど

… 300 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)19:39:10 [No.921207059](#) +

新型爆弾とか言われてたけどアキラも暴走したんかな

… 301 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)19:39:11 [No.921207065](#) +

>今こんな作画レベルで映画作ったら100億くらいかかるんじゃないか
>当時でもよく10億で済んだもんだ
物価の差もあれど当時からあげつないやりがい搾取の上に成り立ってたからね
おかげで人材が使い潰されて今じゃもう国内だけでは作画完結できなくなっちゃった

… 302 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)19:39:26 [No.921207151](#) +

揉め事かぁ？のあたりのちょっと仲良さげな会話好き

… 303 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)19:40:23 [No.921207462](#) +

写植の圧力が凄い

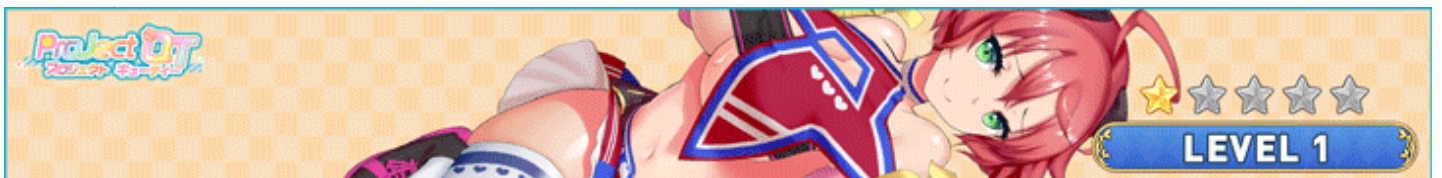
… 304 **無念** Name **としあき** 21/12/27(月)19:40:23 [No.921207464](#) +

>無料期間終わった？
>まだ見てなかった
28までと聞いた
違ってたらごめスト



全力で嫌いになりそうではある

- … 306 **無念** Name としあき 21/12/27(月)19:40:41 [No.921207580](#) +
 >1640601025455.jpg
 ゼルダって違うの？
- … 307 **無念** Name としあき 21/12/27(月)19:41:32 [No.921207891](#) +
 >ゼルダって違うの？
 名前からして女性名詞でしょ
- … 308 **無念** Name としあき 21/12/27(月)19:41:32 [No.921207892](#) +
 女性キャラは今敏の方が上手かった
- … 309 **無念** Name としあき 21/12/27(月)19:41:45 [No.921207981](#) +
 >新型爆弾とか言われてたけどアキラも暴走したんかな
 アキラが暴走して元の東京消えて戦争があってって流れだったかな
- … 310 **無念** Name としあき 21/12/27(月)19:41:47 [No.921208002](#) そうだねx1
 >ゼルダって違うの？
 リンクの冒険「刀」
- … 311 **無念** Name としあき 21/12/27(月)19:42:06 [No.921208125](#) +
 >ゼルダって違うの？
 ゼルダは姫
 こいつはリンク
- … 312 **無念** Name としあき 21/12/27(月)19:42:16 [No.921208191](#) +
 >劇場版の「来い…ッ！（無謀）」なのか原作のSOL落としなのか
 >どっちも好きだけど
 原作の方ね
 あの拳銃一丁で立ち向かうのは無謀過ぎる…
- … 313 **無念** Name としあき 21/12/27(月)19:42:17 [No.921208205](#) そうだねx2
 最初金田のバイク盗んでるのに舎弟に優しすぎるだろ…って思ったけどめっちゃ仲良
 しかった



… 315 無念 Name としあき 21/12/27(月)19:43:34 [No.921208688](#) +

>名前からして女性名詞でしょ
横からだけど一般的な名前なんだ…

… 316 無念 Name としあき 21/12/27(月)19:43:48 [No.921208781](#) +

>>ゼルダって違うの？
>名前からして女性名詞でしょ
そういやそうね
スレ汚しすまん

… 317 無念 Name としあき 21/12/27(月)19:44:21 [No.921209041](#) +

[1640601861948.jpg](#)-(48430 B)

48430 B

顔が中央に寄ってるのが気になる

… 318 無念 Name としあき 21/12/27(月)19:45:31 [No.921209512](#) +

>揉め事かあ？のあたりのちょっと仲良さげな会話好き
何か鉄雄はスッキリしてたけどガチで殺しに行く金田
山形殺られたから無理もないけど

… 319 無念 Name としあき 21/12/27(月)19:45:53 [No.921209649](#) +

>最初金田のバイク盗んでるのに舎弟に優しすぎるだろ…って思ったけどめっちゃ仲
よしだった
それどころか鉄雄は身内(仲間)殺してるからね
途中までは金田は本気で鉄雄を倒すつもりだったように見えた

… 320 無念 Name としあき 21/12/27(月)19:46:21 [No.921209819](#) +

>顔が中央に寄ってるのが気になる
バランスがリアル寄りなんだ

… 321 無念 Name としあき 21/12/27(月)19:47:37 [No.921210325](#) +

当時読んだから映画を見たから感動した部分もあるけど
今見ても見終わったらほおおおって感嘆のため息が出る

… 322 無念 Name としあき 21/12/27(月)19:47:55 [No.921210427](#) +



… 323 無念 Name としあき 21/12/27(月)19:49:10 No.921210875 +

>そっいや童夢復刻するんだな
>昔ので未熟で恥ずかしいから封印するって言ってたのに
マジか！？
個人的には嬉しい限りだ

… 324 無念 Name としあき 21/12/27(月)19:49:17 No.921210924 +

あんな昔によくこれだけの物を作ったもんだと
誇らしいよ

… 325 無念 Name としあき 21/12/27(月)19:51:11 No.921211625 +

そちのパスワードを入力するのじゃー！

… 326 無念 Name としあき 21/12/27(月)19:52:15 No.921212072 +

スチームボーイも負けず劣らずの凄い作画だと聞いた

[リロード]20:00頃消えます

100001_ドメインがブロックされました。(ZoneId_1437222)



100001_ドメインがブロックされました。
(ZoneId_1362704)



FANZA GAMES
ワンコインセール
開催中!

最大
97%
OFF

1/13 木
16:59まで

「ものへの全部入り」@Lose

The banner features a vertical illustration of a young anime girl with brown hair and blue eyes, looking surprised with her mouth open. The background is a light, shimmering texture. The text is overlaid in various colors and fonts, including pink, yellow, and white.

- [GazouBBS](#) + [futaba](#) -

Project QT
LEVEL 1

The banner shows a character with red hair and green eyes in a red and blue outfit, lying down. The background is a checkered pattern. The text 'Project QT' is in the top left, and 'LEVEL 1' is in a blue box at the bottom right, accompanied by five stars (one yellow, four grey).